

ПОЛОЖЕНИЕ

о порядке организации и проведения открытого конкурса «Весенние звуки»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения открытого конкурса «Весенние звуки» (далее Конкурс).
- 1.2. Общее руководство проведением Конкурса и его организационное обеспечение осуществляет Организационный комитет.

2. Цели и задачи Конкурса

- 2.1. **Цель Конкурса** формирование и воспитание художественного вкуса, приобщение детей, подростков и молодежи к лучшим традициям исполнительства на музыкальных инструментах.
 - 2.2. Основные задачи Конкурса:
 - выявление и поддержка талантливых детей и подростков;
- сохранение и развитие лучших отечественных традиций исполнительского искусства на русских народных инструментах;
- ознакомление с музыкальной культурой разных стран и народов, пропаганда отечественных достижений исполнительского искусства;
- обогащение педагогического репертуара новыми музыкальными произведениями;
 - обмен педагогическим опытом.

3. Условия Конкурса

- 3.1. Участие в Конкурсе подразумевает согласие участников со всеми пунктами настоящего Положения.
- 3.2. При проведении Конкурса должны быть предусмотрены мероприятия, обеспечивающие безопасность участников, зрителей, жюри.
- 3.3. Участники допускаются к Конкурсу по предъявлению приказа о командировании с назначением сопровождающего лица, ответственного за жизнь и здоровье конкурсантов.

Приказ должен быть подписан руководителем командирующей организации и заверен печатью данного учреждения.

4. Организаторы Конкурса

- 4.1. Конкурс организует и проводит Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Дворец творчества детей и молодежи «Неоткрытые острова» (далее Дворец творчества детей и молодежи).
- 4.2. Дворец творчества детей и молодежи формирует Организационный комитет и жюри Конкурса, в которое входят профессиональные музыканты, а также педагоги организаций дополнительного образования.
- 4.3. Дворец творчества детей и молодежи обеспечивает подготовку мест выступления и наградного материала.
 - 4.4. Организационный комитет конкурса:

Федотов Евгений Игоревич – координатор конкурса, телефон +7(965) 285-42-58;

Цуканов Илья Николаевич – координатор конкурса, телефон +7(926) 393-74-19;

Алмазова Кристина Владимировна – координатор конкурса, телефон +7(915) 194-76-98.

5. Участники Конкурса

- 5.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся и воспитанники учреждений образования и культуры.
 - 5.2. Возрастные группы участников.
 - 5.2.1. «Музыкальные инструменты» солисты:
 - младшая возрастная группа -6-9 лет;
 - средняя возрастная группа -10-13 лет;
 - старшая возрастная группа -14-17 лет.
 - 5.2.2. «Музыкальные инструменты» ансамбли:
 - возраст участников 7-17 лет.
- 5.3. Допускаются музыкальные ансамбли, состоящие из русских народных инструментов (домра, балалайка, гусли, баян, аккордеон и гитара). Возможно использование фортепиано, как аккомпанирующего ансамблю инструмента.
- 5.4. В составе ансамблей могут присутствовать преподаватели или музыканты старше 17 лет, но не более 20% от общего состава ансамбля.

6. Дата, место и порядок проведения Конкурса

- 6.1. Конкурс проводится в один тур.
- 6.2. Конкурс проводится очно 13 апреля 2025 года.
- 6.3. Информация о дате, месте и порядке выступления будет опубликована на сайте Дворца творчества детей и молодёжи https://dtdim.mskobr.ru/articles/6133 в срок до 30 марта 2025 года.

7. Номинации Конкурса

- 7.1. «Музыкальные инструменты» сольное исполнительство:
- домра;
- гусли;
- балалайка;
- баян и аккордеон;
- гитара.
- 7.2. «Музыкальные инструменты» ансамбли:
- малый состав (дуэт, трио, квартет);
- большой состав (квинтет и более);
- оркестр (в номинации «оркестр» просим участников заранее согласовывать размеры коллектива, в связи с ограниченностью помещения для выступлений).

8. Требования к конкурсной программе

- 8.1. Требования к конкурсной программе:
- для солистов два разнохарактерных произведения;
- для ансамблей два разнохарактерных произведения.
- 8.2. Время звучания конкурсной программы.
- 8.2.1. Для солистов:
- младшая возрастная группа не более 4 минут;
- средняя возрастная группа не более 5 минут;
- старшая возрастная группа не более 6 минут.
- 8.2.2. Для ансамблей:
- малый состав не более 5 минут;
- большой состав не более 5 минут;
- оркестр не более 5 минут.
- 8.3. При оценке учитывается художественная ценность, цельность и индивидуальность произведений, артистичность и выразительность исполнения.

9. Порядок подачи заявок на Конкурс

- 9.1. Для участия в Конкурсе в срок до 14 марта 2025 года включительно участник заполняет электронную заявку по ссылке:
 - солисты https://forms.yandex.ru/u/67557148068ff05a385b7bab/
 - ансамбли https://forms.yandex.ru/u/6755718cf47e73790f20e5e7/

Заявка считается полученной в том случае, если участнику направлено подтверждение на указанную в заявке почту.

10. Подведение итогов Конкурса

- 10.1. По решению жюри возможно учреждение специальных дипломов, в том числе диплом Гран-при.
- 10.2. Жюри имеет право присуждать не все звания, а также делить их между участниками Конкурса по своему усмотрению, кроме звания «Лауреат I степени», которое присуждается только 1 участнику в одной номинации и возрастной группе.
- 10.3. Результаты Конкурса будут опубликованы на сайте Дворца творчества детей и молодежи https://dtdim.mskobr.ru/articles/6133 не позднее 28.04.2025 г.
- 10.4. Решения жюри окончательны, оспариванию и пересмотру не подлежат.

11. Награждение победителей Конкурса

- 11.1. Все участники Конкурса награждаются грамотами участников (электронный формат).
- 11.2. Участникам Конкурса, занявшим I место (в каждой номинации и возрастной группе), присваивается звание «лауреат», вручается диплом соответствующей степени, кубок.
- 11.3. Участникам Конкурса, занявшим II и III места (в каждой номинации и возрастной группе), присваивается звание «лауреат», вручается диплом соответствующей степени.
- 11.4. Участникам Конкурса, занявшим IV место (в каждой номинации и возрастной группе), присваивается звание «дипломант» и вручается диплом.
- 11.5. Награждение всех участников Конкурса состоится на заключительном Гала-концерте.

12. Состав жюри

В состав жюри конкурса входят профессиональные музыканты, педагоги дополнительного образования. Состав жюри будет окончательно опубликован на сайте ГБОУДО ДТДМ «Неоткрытые острова» за неделю до начала приема заявок.