



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУДО ДТДМ
«Неоткрытые острова»

Н.М. Чистякова

ПОЛОЖЕНИЕ
о порядке организации и проведения
открытого конкурса
«Весенние звуки»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения открытого конкурса «Весенние звуки» (далее – Конкурс).

1.2. Общее руководство проведением Конкурса и его организационное обеспечение осуществляет Организационный комитет.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. *Цель Конкурса* – формирование и воспитание художественного вкуса, приобщение детей, подростков и молодежи к лучшим традициям исполнительства на музыкальных инструментах.

2.2. *Основные задачи Конкурса:*

- выявление и поддержка талантливых детей и подростков;
- сохранение и развитие лучших отечественных традиций исполнительского искусства на русских народных инструментах;
- ознакомление с музыкальной культурой разных стран и народов, пропаганда отечественных достижений исполнительского искусства;
- обогащение педагогического репертуара новыми музыкальными произведениями;
- обмен педагогическим опытом.

3. Условия Конкурса

3.1. Участие в Конкурсе подразумевает согласие участников со всеми пунктами настоящего Положения.

3.2. При проведении Конкурса должны быть предусмотрены мероприятия, обеспечивающие безопасность участников, зрителей, жюри.

3.3. Участники допускаются на второй (очный) тур Конкурса по предъявлению приказа о командировании с назначением сопровождающего лица, ответственного за жизнь и здоровье конкурсантов.

Приказ должен быть подписан руководителем командирующей организации и заверен печатью данного учреждения.

4. Организаторы Конкурса

4.1. Конкурс организует и проводит Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Дворец творчества детей и молодежи «Неоткрытые острова» (далее – Дворец творчества детей и молодежи).

4.2. Дворец творчества детей и молодежи формирует Организационный комитет и жюри Конкурса, в которое входят профессиональные музыканты, а также педагоги организаций дополнительного образования.

4.3. Дворец творчества детей и молодежи обеспечивает подготовку мест выступления и наградного материала.

4.4. Организационный комитет конкурса:

Федотов Евгений Игоревич – координатор конкурса, телефон +7(965) 285-42-58;

Цуканов Илья Николаевич – координатор конкурса, телефон +7(926) 393-74-19.

5. Участники Конкурса

5.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся и воспитанники учреждений образования и культуры.

5.2. Возрастные группы участников.

5.2.1. «Музыкальные инструменты» – солисты:

- младшая возрастная группа – 6-9 лет;
- средняя возрастная группа – 10-13 лет;
- старшая возрастная группа – 14-17 лет.

5.2.2. «Музыкальные инструменты» – ансамбли:

- возраст участников – 7-17 лет.

5.3. Допускаются музыкальные ансамбли, состоящие из русских народных инструментов (домра, балалайка, гусли, баян, аккордеон и гитара). Возможно использование фортепиано, как аккомпанирующего ансамблю инструмента.

5.4. В составе ансамблей могут присутствовать преподаватели или музыканты старше 17 лет, но не более 20% от общего состава ансамбля.

6. Дата, место и порядок проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится в два тура.

6.2. Первый тур проводится дистанционно по видеозаписям **с 01 февраля по 06 марта 2024 года.**

6.3. Жюри оценивает видеозаписи участников первого тура **с 07 марта по 23 марта 2024 г.** По результатам оценки видеозаписи комиссией принимается решение о выходе или не выходе участника во второй тур.

6.4. Информация о прохождении во второй тур будет опубликована на сайте <https://dtdim.mskobr.ru/>, а также продублирована письмом на почту участников, подавших заявки.

6.5. На основании решения комиссии до **24 марта 2024 года** будет составлен и разослан конкурсантам график выступлений второго тура.

6.6. Второй тур проводится очно **07 апреля 2024 года** по адресу: г. Москва, Ангелов переулок, д.2, корп.2.

7. Номинации Конкурса

7.1. «Музыкальные инструменты» – сольное исполнительство:

- домра;
- гусли;
- балалайка;
- баян и аккордеон;
- гитара.

7.2. «Музыкальные инструменты» – ансамбли:

- малый состав (дуэт, трио, квартет);
- большой состав (квинтет и более);
- оркестр (в номинации «оркестр» просим участников заранее согласовывать размеры коллектива, в связи с ограниченностью помещения для выступлений).

8. Требования к конкурсной программе

8.1. Требования к конкурсной программе:

- для солистов – два произведения (одно произведение для первого тура, второе произведение для второго тура);
- для ансамблей – два произведения (одно произведение для первого тура, второе произведение для второго тура).

8.2. Запрещено использование электронных инструментов.

8.3. Время звучания одного произведения.

8.3.1. Для солистов:

- младшая возрастная группа – не более 3 минут;
- средняя возрастная группа – не более 4 минут;
- старшая возрастная группа – не более 5 минут.

8.3.2. Для ансамблей:

- малый состав – не более 3 минут;
- большой состав – не более 4 минут;
- оркестр – не более 4 минут.

8.4. При оценке учитывается художественная ценность, цельность и индивидуальность произведения, артистичность и выразительность исполнения.

9. Порядок подачи заявок на Конкурс

9.1. Для участия в Конкурсе в срок до **06 марта 2024** года включительно участник заполняет электронную заявку по ссылке:

- солисты - <https://forms.yandex.ru/u/659e47cd43f74f4959269c38/>
- ансамбли - <https://forms.yandex.ru/u/659e475973cee737cb79ffcf/>

9.2. Видеозапись должна быть размещена в облачном хранилище Яндекс.Диск с открытым доступом по ссылке.

9.3. От одного педагога принимается строго **одна заявка в одной возрастной категории (можно подавать заявки в разные возрастные категории и номинации).**

9.4. Заявка считается полученной в том случае, если участнику направленно подтверждение на указанную в заявке почту.

10. Подведение итогов Конкурса

10.1. По решению жюри возможно учреждение специальных дипломов, в том числе диплом Гран-при.

10.2. Жюри имеет право присуждать не все звания, а также делить их между участниками Конкурса по своему усмотрению, кроме звания «Лауреат I степени», которое присуждается только 1 участнику в одной номинации и возрастной группе.

10.3. Результаты Конкурса будут опубликованы на сайте Дворца творчества детей и молодежи не позднее 14.04.2024 г.

10.4. Решения жюри окончательны, оспариванию и пересмотру не подлежат.

11. Награждение победителей Конкурса

11.1. Все участники Конкурса награждаются грамотами участников (электронный формат).

11.2. Участникам Конкурса, занявшим I место (в каждой номинации и возрастной группе), присваивается звание «лауреат», вручается диплом соответствующей степени, кубок и памятный подарок.

11.3. Участникам Конкурса, занявшим II и III места (в каждой номинации и возрастной группе), присваивается звание «лауреат», вручается диплом соответствующей степени и памятный подарок.

12.4. Участникам Конкурса, занявшим IV место (в каждой номинации и возрастной группе), присваивается звание «дипломант» и вручается диплом.

12. Состав жюри

В состав жюри конкурса входят профессиональные музыканты, педагоги дополнительного образования. Состав жюри будет окончательно опубликован на сайте ГБОУДО ДТДМ «Неоткрытые острова» за неделю до начала приема заявок.